

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №17 «Детство»

г. о. Зарайск, Московская область

Семинар-практикум
«Игра – ведущий вид деятельности
дошкольников»

Подготовили и провели
воспитатели
Шелякина Елена Васильевна
Зайцева Елена Сергеевна

Ноябрь, 2018 г.

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые коллеги, мы рады видеть Вас сегодня на нашем семинар-практикуме. «Давай поиграем!» - как часто в житейской суете мы не придаём значения этому призыву или просьбе, которые звучат сегодня из уст каждого ребёнка. «Давай поиграем, ну давай!». Обращаются дети к своим родителям. И что же он слышит в ответ? – ваше мнение. (Ответы участников деловой игры) «Да некогда мне ...не могу...я устала...тороплюсь... не успеваю...» - говорим мы часто своему ребёнку. «Идите, играйте» - такой ответ часто можно услышать и из уст воспитателей. Вы готовы со мной согласиться? И дети идут и играют: одни играют в «Дочки-матери», отражая отношения мамы к дочери, другие играют в «Празднование», сопровождая игру звоном бокалов, мальчишки играют в «Строителей», «Водителей» и в другие игры, где так или иначе отражают социальный мир, который их окружает, исполняют те социальные роли, которые встречали в своём жизненном опыте.

Игра — первая ступень бесконечной лестницы жизни. **В.А.Сухомлинский** писал: **«Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире».**

Игра - ведущий вид деятельности, определяющий формирование личности в дошкольном возрасте.

Ребёнок живет в игре. И задача педагогов - стать направляющим и связующим звеном в цепи ребёнок-игра, тактично поддерживая и обогащая игровой опыт детей.

Большая творческая задача для воспитателя - организовать игры в детском саду так, чтобы жизнь детей была содержательной, интересной и увлекательной.

Она обучает, развивает, воспитывает, выступает надёжным средством социализации и саморазвития личности — именно поэтому она так важна для ребенка.

Педагогическая поддержка игры в свете ФГОС ДО «Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования»

1. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

2. Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства. Это важнейшая часть работы педагогов, от реализации которой зависит успешное развитие ребенка, а значит - успешное формирование целевых ориентиров, то есть фактическая реализация ФГОС ДО.

И сегодня мы с Вами немного поиграем, поиграем в наши «взрослые» педагогические игры.

Ведущий

1 этап: Вначале уважаемые коллеги я хочу Вас попросить написать на листочках подвижные и малоподвижные игры в соответствии с вашей возрастной группой, где вы работаете.

2 этап: работа в группах (описать примерные игровые действия, предметно-игровую среду, оборудование)

«Продумать сюжет и развитие игры «Больница»

«Продумать сюжет и развитие игры «Дочки-матери»

3 этап:

Ведущий

Играя сами, мы немного погружаемся в детство.

- А какие игры были любимые у вас, когда вы были маленькие? (ответы воспитателей).

Но почему-то сейчас забываются так любимые нами в детстве народные игры. А мы все в детстве в них только и играли. Давайте проведём блиц-опрос по теме «Русские народные игры» и «Русские народные сказки». Я задаю вам вопросы, вы отвечаете на них в быстром темпе поочередно.

Викторина:

- Какие атрибуты используются в русских народных играх? (палочка, платочек, мяч, игрушка)

- Главная роль в народной игре? (водящий)

- Что определяет весь ход игры, регулирует действия и поведение детей? (правила игры)

- Для чего нужна считалка в игре? (чтобы выбрать водящего)

- Где используются русские народные игры? (в организации праздников,

утренников, развлечений, прогулок)

- Какие физические качества воспитываются в русских народных играх? (смелость, ловкость, выносливость)

- Откуда берётся речевой материал для народных игр? (из народного фольклора)

- Что является сигналом к действию в народной игре? (слово)

Ну конечно вспомним русские народные сказки

9.Именем какой рыбы можно творить заклинания? (Щуки.)

10.Какой новый вид транспорта изобрел Емеля? (Печку.)

11. Кто помог Ивану Царевичу добыть жар-птицу? (Серый волк.)

12. Что разбудило Финиста — Ясного сокола от сна колдовского? (Гребень, вынутое из волос перо, горячая слеза.)

13.Кто сломал теремок? (Медведь.)

14.Какая цифра чаще всего встречается в сказках? (Три.)

15. Что надо говорить, оказавшись перед избушкой Бабы-Яги? («Избушка, избушка, встань к лесу задом, ко мне передом».)

16.На чем летает Баба-Яга? (В ступе и на метле.)

17.Какие птицы помогали Бабе-Яге? (гуси-лебеди.)

18. Что надо крикнуть в чистом поле, чтобы прискакал богатырский конь? («Сивка-Бурка, вещий каурка, встань передо мной, как лист перед травой».)

19.Какие реки в сказках текут? (Молочные.)

20.Какой новый способ рыбалки изобрела лиса? (На волчий хвост.)

21.Без кого репку бы не вытянули? (Без мышки.)

22.Что может случиться, если на прогулке сестрицу не послушать? (Можно стать козленочком.)

4 этап: Проиграть ситуацию и найти пути решения проблемы

1 ситуация: Дима строит большой гараж для машин. Всё делает сам. Весь строительный материал возле себя держит. Ребята сидят рядом и просят: «Дай мне одну пластину положить!» А Дима в ответ: «Сам справлюсь!». Вопросы: как вы оцениваете поступок Димы? Как должен поступить воспитатель, чтобы поддержать игру, не обидев Диму?

2 ситуация: Маша огородила игрушечных цыплят кубиками – получился птичий двор. Играет, радуется, цыплят кормит. Прицелился Алеша мячом: ба-бах! И нет двора! Гордый стоит Алеша – попал в цель! Ему только жаль, что ребята не видели. Вопросы: что сказали бы ребята, если увидели? Как научить играть, не разрушая игру соседа? Действия воспитателя.

5 этап И в заключении мы предлагаем написать синквейн по игре вообще или по сегодняшнему мероприятию. Синквейн - это стихотворение, состоящее из пяти строк, в которых человек высказывает своё отношение к проблеме.

Порядок написания синквейна (на слайде).

Первая строка - одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна.

Вторая строка - два прилагательных, характеризующих данное понятие.

Третья строка - три глагола, показывающие действие понятия.

Четвёртая строка - короткое предложение, в котором автор высказывает своё отношение.

Пятая строка - одно слово, обычно существительное, через которое человек выражает свои чувства, ассоциации связанные с данным понятием.

Например (на слайде)

Ключевое слово - *ИГРА*

Прилагательные, характеризующие понятие *ИГРА* – *ВЕСЕЛАЯ*
ИНТЕРЕСНАЯ

Глаголы, показывающие действие понятия *ИГРА* -
ВЗАИМОДЕЙСТВУЮТ, СОЗДАЮТ, РАЗГОВАРИВАЮТ

Короткое предложение, в котором вы высказываете своё отношение к ИГРЕ - *ТО, БЕЗ ЧЕГО ДЕТИ НЕ МОГУТ РАЗВИВАТЬСЯ*

Слово, через которое человек выражает свои чувства, ассоциации связанные с данным понятием – *ОБЩЕНИЕ*

Ведущий (заключительные слова):

- Мы сегодня много говорили о достоинствах детской игры. Но у неё есть ещё одно преимущество. Среди окружающих его взрослых ребёнок больше любит тех, кто с ним играет. При этом хотелось бы особо подчеркнуть, что ни дорогие подарки, ни сладости, ни интересные занятия не могут так повлиять на симпатии ребёнка, как совместная игра с ним. Однако важно отметить, что игра не возникает сама по себе. Кто-то должен открыть для ребёнка мир игры, заинтересовать его им. Я думаю, что, Вы, уважаемые воспитатели, постарались это сделать, и у них это неплохо получилось. Ведь игра – это творческая деятельность, которая не направлена на конечный продукт в отличие от занятий по лепке, рисованию. В игре дети ничего не создают, а многому учатся.

Виктор Астафьев сказал: «Самые счастливые игры – не доигранные». Будем

считать, что такие мероприятия станут традицией в нашем детском саду.
В заключение нашей встречи, хочется поблагодарить вас за сотрудничество,
пожелать творческих находок в нашей трудной, но интересной работе.





